Starověké Řecko

# Období

## Mínojské období

* 2000–1350 př. n. l.
* ostrov Kréta – zrod řecké kultury
* řada městských států, paláce (např. Knóssos) – bájný král Mínós
* řecké báje a pověsti – Daidalos postavil Knóssos (labyrint), Ikaros, Minotaurus
* zánik po vlně tsunami (důsledek exploze nedaleké sopky)

## Mykénské období

* 1600–1200 př. n. l.
* pevninské Řecko
* města = pevnosti, přetrvávající války

## Temné (homérské) období

* 1200–800 př. n. l.
* přesuny kmenů – osídlení pobřeží Malé Asie
* Trojská válka (Trója – Malá Asie)
* minimum informací, chaos úpadek
* jediné zmínky od Homéra (Ilias a Odyssea)

## Archaické období

* 800–500 př. n. l.
* vznik městských států – polis (*pl.* poleis) → říše nikdy nebyla sjednocena
* odlišnosti – obyvatelstvo, zákony, formy vlády
* uklidnění situace → klid na rozvoj→ přelidnění → kolonizace Středomoří a pobřeží Černého moře
* Olympijské hry – 776 př. n. l. (začátek řeckého letopočtu)
* soupeření Sparty a Athén
* athénská demokracie (hledání cesty k ideální vládě)

## Klasické období

* 499–338 př. n. l.
* rozkvět Athén (Akropole, Parthenón)
* spojenectví Řeků ve válce s Peršany – vítězství
* Peloponéské války – mezi Řeky
* Sparta × Athény → oslabení

## Doba helénismu

* 338–30 př. n. l.
* dobytí a sjednocení Řecka Makedonci
* Alexandr Veliký – porážka perské říše
* tažení k Indu
* po smrti Alexandra Velikého rozpad říše na malé části kvůli sporům mezi generály
* prolínání asijské a řecké kultury
* rozkvět vzdělanosti, umění (filosofie, matematika, …)
* konec – ovládnutí Římany

# Olympijské hry

* Olympia (Peloponéský poloostrov)
* 776 př. n. l. – 1. olympijské hry → začátek řeckého letopočtu
* každé 4 roky
* 292 olympiád ve starověkém Řecku
* pokračovaly i v době Římské říše (ve 4. století – konec kvůli křesťanství)
* původně náboženský význam
* během her se neválčilo, spory byly přeneseny na hřiště
* sportovci museli být řeckými občany (později se to změnilo)
* nesměly se účastnit ženy a otroci, nesměli být ani diváky
* gymnós = nahý, gymnasion = areál, kde se sportovci připravovali na OH
* účast na OH byla prestižní záležitostí
* vítěz byl oslavován – olivový věnec, úlevy od státu
* 1. olympiáda byla jednodenní, jediná disciplína – běh na stadium (192,26 m)
* později pentathlon – běh, oštěp, disk, skok, zápas
* sochař Myrón
* kalokagathia = krása + dobro → řecký ideál
* společné znaky starověkých a dnešních olympijských her
  + každé 4 roky
  + mír v době konání (snaha o něj)
  + velmi významné, vítězové uznáváni
  + mnoho disciplín
  + podvody trestány
  + olympijský oheň

# Podoby vlády v řeckých poleis

* celé území Řecka rozděleno na několik desítek městských států (poleis)
* poleis odděleny vrcholky hor – rozvíjely se odděleně
* v polis několik (desítek/stovek) tisíc obyvatel
* chrám = střed města
* agora = tržiště, lidé se zde setkávali a debatovali
* na okraji zemědělci
* poleis se od sebe lišily správou
  1. aristokracie = vláda šlechty (král), aristokraté – šlechtické rody, urozenost se dědí
  2. oligarchie = vláda menšiny mocných a bohatých osob
  3. demokracie = vláda lidu (většiny) – nerozhoduje původ, majetnost
  4. tyranida – pokud většina nebyla spokojena s vládcem, vybrali tyrana, svrhli vládce
* všichni obyvatelé si nebyli rovni – 3 vrstvy
  + plnoprávní občané – svoboda, mohli se podílet na moci a zastávat úřady
  + cizinci (přistěhovalci a jejich děti) – svoboda, ale neplnoprávnost (nemohli se podílet na moci)
  + otroci (zajatci/dlužní otroci) – neměli svá práva ani svobodu

## Sparta

* jeden z největších a nejvlivnějších poleis
* v jižní části peloponéského poloostrova – území Lakonie
* armáda – klíčová role
* každý plnoprávný občan měl funkci v armádě
* etnikum – Dórové
* nejdůležitější věc v životě = být co nejlepším vojákem
* opovrhovali uměním, bohatstvím, …
* děti do 7 let u matky, poté vychovávány státem – cvičeny, aby mohly pomoci armádě
* do 60 let v armádě jako vojáci
* aristokracie
  + 2 králové (v období míru – reprezentace, jinak vojenští velitelé)
  + rada starších – 26 členů, z nejurozenějších rodin (lidé od 60 let, doživotní funkce, výkonná moc)
  + sněm plnoprávných občanů – schvaloval zákony
  + efoři – dohled nad dodržováním zákonů – úředníci

## Athény

* taktéž jeden z největších a nejmocnějších států
* velký rival Sparty
* do jisté míry opak Sparty – milovali umění, kulturu, vzdělanost
* zvídavost, snaha poznat svět, snaha pochopit okolní svět
* snaha o nalezení ideálního způsobu vlády, správy území → demokracie
* původně aristokracie (během archaického období)
  + 9 vládců – archonti
  + absolutní moc
  + časté války, přesuny etnik v Řecku
  + uklidnění situace, rozkvět Řecka
  + nespokojenost s aristokracií
* Drakon navrhl zapsání všech zákonů – do té doby zvykové pravidlo (nedocílil rovnosti)
* Solón doporučil zrušit výsady aristokracie a rozdělit lidi do 4 majetkových tříd (1. třída = nejbohatší atd.) – nejbohatší byli aristokraté, takže se jednalo o neúspěšný pokus
* nastolení tyranidy – svrhnutí vlády bohatých
* Kleisthenes konečně prosadil **demokracii**
  + lidové shromáždění (základní jednotka vlády)
    - každý plnoprávný občan – muž nad 20 let
    - schvalování zákonů nadpoloviční většinou
    - scházelo se 40× za rok, muselo se sejít 6000 občanů, aby mohli hlasovat
  + ze všech pp. občanů losem vybírána rada 500
    - „vláda“ Athén
    - denní zasedání
    - návrhy zákonů
    - občané byli v radě 500 placení, aby mohli funkci vykonávat i chudí
  + stratégové (cca 10)
    - voleni lidovým shromážděním
    - funkce vojenských velitelů
    - během míru malá moc, za války velký vliv a moc
  + střepinový soud, ostrakismus = vytlačení se společnosti
    - nástroj, který měl být pojistkou demokracie
    - scházel se 1× za rok
    - členové lidového shromáždění napsali na střepinu jméno člověka, o němž si mysleli, že je největší hrozbou pro Athénskou demokracii
    - pokud se nadpoloviční většina shodla na jednom jméně, byl člověk vyhnán na 10 let z Athén
* stratég Periklés
* filosof Sokratés (milovník moudrosti)
* Thalés z Milétu, Pythagoras, Archimédés, Hérodotos, Hippokratés
* Alexandr Veliký (356–323 př. n. l.) – makedonský král, Aristotelův žák, dobyvatel perské říše (hl. m. Babylon), zakladatel Alexandrie, přesekl gordický uzel, ideální panovník
* Pergamský oltář – vrcholné dílo řeckého stavitelství (umění helénismu)
* sousoší Láokoón a jeho synové (varoval před Trojským koněm) – vrchol helénismu