

- La France est certainement irremplaçable dans l'art mondial.
- Il y a beaucoup d'artistes célèbres dans n'importe quelle sphère.
- Les peintres importants étaient Jacques-Louis David ou Claude Monet.
- En ce qui concerne la musique, tout le monde connaît Jacques Offenbach, Édith Piaf et Michel Sardou.
  - Je voudrais aussi mentionner ZAZ.
  - Je ne suis pas sûre que ce soit possible de la comparer avec les autres grandes artistes.
  - Mais de toutes les chansons françaises, les siennes étaient les premières (chansons françaises) que j'ai entendues.
- Les écrivains célèbres étaient Molière ou Émile Zola.
- Et les acteurs et actrices connus sont ou étaient sûrement Joséphine Baker, Jean-Paul Belmondo et Gérard Depardieu.
- Je pourrais nommer beaucoup d'autres personnages mais je doute que je puisse nommer tous les importants. (1 min)
- Donc je voudrais plutôt parler de mon expérience personnelle avec le film français.
- En novembre dernier, nous avons été au cinéma avec notre groupe français.
- Nous avons vu la comédie Mandibules.
- Dans le film, il y a deux amis – Manu et Jean-Gab – qui doivent délivrer une valise de Michel-Michel à quelqu'un d'autre.
- Cette valise doit être dans le coffre mais quand ils ouvrent le coffre de la voiture qu'ils ont volé, ils trouvent la mouche géante.
- Ça cause plein de situations amusantes.
- Quoique ce film paraisse simplement, je pense que c'est très réussi.
- Peut-être que la seule actrice dans ce film mondialement connue est Adèle Exarchopoulos.
- En passant, Adèle obtient la Palme d'Or pour son rôle dans un film La Vie d'Adèle.
- Mais je pense que ce n'est pas nécessaire d'avoir des acteurs célèbres dans le film pour créer un bon film. (2:15)
- À mon avis, il est plus important d'avoir l'intrigue savante et de présenter les idées originales.